

45BPM	CLAP!			
	La poule	L'E.T.	Le dark Noel	Vinyl Man
	4 claps			
Intro chantée puis jouée	(<u>fa.fa.</u> <u>tikiwa.</u> <u>wa.tiki</u> <u>fa.fa.</u> <u>tikiwa.</u> <u>wa.tiki</u> <u>fa.tiki.</u> <u>wa.tiki</u>)2 (<u>fa.fa.</u> <u>tikiwa.</u> <u>wa.tiki</u> <u>fa.tiki.</u>)2 (<u>fa.fa.</u> <u>tikiwa.</u> <u>tikifa.</u> <u>fa.tiki</u> <u>wa.fa.</u> <u>wa.tiki</u>)2 <u>fa.fa.</u> <u>tikiwa.</u> <u>tikifa.</u> <u>fa.tiki</u> <u>wa.fa.</u> <u>wa.tiki</u> <u>fa...</u> <u>wa.fa.</u> <u>wa.tiki</u> <u>fa...</u> <u>wa.fa.</u> <u>wa.tiki</u> <u>fa</u>			
Passage en 2/4	<u>-- X-</u> <u>-- X.and</u> / <u>one - X.and</u> <u>two.</u> <u>X.and</u> / <u>one.</u> <u>two.</u> <u>three.</u> <u>four.</u>			
	FUNK			
Gymick	(funky <u>funky</u> funky <u>funky</u> funky funky funky <u>funky</u> funky funky <u>funky</u> funky funky <u>funky</u> funky funky)2 funky funky <u>funky</u> funky funky <u>funky</u> funky funky funky <u>.fun ky.</u> funky <u>.fun ky.</u> funky <u>.fun</u> <u>ky.</u> -- <u>FUN.</u> <u>KY.</u>			
Groove 1	<u>T.d.</u> <u>M.T.</u> <u>T.d.</u> <u>M...</u> / <u>T.d.</u> <u>M.T.</u> <u>T.d.</u> <u>M.PP</u> / <u>T.d.</u> <u>M.T.</u> <u>T.d.</u> <u>M...</u> / (<u>T.d.</u> <u>M.PP</u>)2			
« Let's Groove »	<u>T.d.</u> <u>M.TT</u> <u>.dT.</u> <u>M...</u> / <u>T.d.</u> <u>M.TT</u> <u>.dT</u> <u>M.PP</u> / <u>T.d.</u> <u>M.TT</u> <u>.dT</u> <u>M...</u> / (<u>T.d.</u> <u>M.PP</u>)2			
Décalage Groove 1	<u>T.d.</u> <u>M.TT</u> <u>.dT.</u> <u>M...</u> / <u>T.d.</u> <u>M.TT</u> <u>.dT</u> <u>M.PP</u> / <u>T.d.</u> <u>M.TT</u> <u>.dT</u> <u>M...</u> / (<u>T.d.</u> <u>M.PP</u>)2 <u>M.PP</u> <u>T.d.</u> <u>M.TT</u> <u>.dT.</u> / <u>M...</u> <u>T.d.</u> <u>M.TT</u> <u>.dT</u> / ...			
Appel	(funky -- -- --)3 funky -- funky --			
Réduction 1	(<u>T.d.</u> <u>M.TT</u> <u>.dT</u> <u>M.PP</u>)3 (<u>T.d.</u> <u>M.PP</u>)2			
Réduction 2	<u>T.d.</u> <u>M.PP</u> <u>T.d.</u> <u>M.PP</u>			
Réduction 3	<u>M.PP</u> <u>M.PP</u> <u>M.PP</u> <u>M.PP</u> <u>M.M.</u> <u>PPM</u> <u>M</u>			
	HIP HOP			
Gymick	<u>Hip...</u> <u>hip...</u> <u>hop...</u> <u>hop.c'est</u> / <u>hip...</u> <u>..hop.</u> <u>..hip.</u> <u>hop...</u> <u>Hip...</u> <u>hip...</u> <u>hop...</u> <u>hop.c'est</u> / <u>hip..hip</u> <u>..hop.</u> <u>..hip.</u> <u>hop...</u>			
Groove 2	<u>P...</u> <u>MTTC</u> <u>P...</u> <u>M...</u> / <u>P...</u> <u>MTTC</u> <u>P.P.</u> <u>M...</u> / <u>P...</u> <u>MTTC</u> <u>P...</u> <u>M...</u> / <u>P.P.</u> <u>MTTC</u> <u>..P.</u> <u>P.M.</u>			
« Let's swing »	<u>P.d.</u> <u>MTTC</u> <u>P.d.</u> <u>M.d.</u> / <u>P.d.</u> <u>MTTC</u> <u>P.P/d.</u> <u>M.d.</u> / <u>P.d.</u> <u>MTTC</u> <u>P.d.</u> <u>M.d.</u> / <u>P.Pd.</u> <u>MTTC</u> <u>..P/d.</u> <u>P.M.</u>			
Polyrythmie Thierry Bluy	<u>P.MT</u> <u>TCC.</u> <u>PM..</u> -- <u>P.MT</u> <u>TCC.</u> <u>Pd..</u> --	<u>P.P.</u> <u>MTTC</u> <u>..P.</u> <u>P.M.</u> <u>P.P.</u> <u>MTTC</u> <u>..P.</u> <u>P.d.</u>	<u>MTTC</u> <u>C.M.</u> <u>P.P</u> <u>M</u> <u>MTTC</u> <u>C.M.</u> <u>P.P</u> <u>d</u>	<u>P.MT</u> <u>TCC.</u> <u>PM..</u> -- <u>P.MT</u> <u>TCC.</u> <u>Pd..</u> --
Clap doigts	Ne faire sonner que les coups joués par les mains et les snaps			
	CLAVE			
Gymick	(<u>To..ca</u> <u>..la.</u> <u>..cla.</u> <u>ve...</u>)3 <u>To..ca</u> <u>..la.</u> <u>....</u> <u>cla.ve.</u> (<u>..to.</u> <u>ca...</u> <u>la..cla</u> <u>..ve.</u>)3 <u>..to.</u> <u>ca.la.</u> <u>....</u> <u>cla.ve.</u>			
Groove 3	<u>P.P</u> <u>M.P</u> <u>..P.</u> <u>M...</u> / <u>P.P</u> <u>M.P</u> <u>P.P.</u> <u>M...</u> / <u>P.P</u> <u>M.P</u> <u>..P.</u> <u>M...</u> / <u>P.P</u> <u>M.P</u> <u>P...</u> <u>M...</u>			
Variations	<u>P.P</u> <u>M.P</u> <u>..P.</u> <u>cCTT</u> / <u>P.P</u> <u>M.P</u> <u>P.P.</u> <u>cCTT</u> / <u>P.P</u> <u>M.P</u> <u>..P.</u> <u>cCTT</u> / <u>P.P</u> <u>M.P</u> <u>P.ccc</u> <u>TTCC</u>			
Polyrythmie finale	(<u>TT.P.</u> <u>P.ccc</u>)3 <u>TT.P.</u> <u>P.M.</u>	(<u>P.P.</u> <u>cCTT</u>)3 <u>P.P.</u> <u>M</u>	(<u>cCTT</u> <u>P.P.</u>)3 <u>M.</u> <u>P.P.</u>	(<u>P.ccc</u> <u>TT.P.</u>)3 <u>PM</u> <u>..P</u>